



Historische Vereniging Delfia Batavorum

Secretaris:
Mr.D.J. van Doorninck
Kanaalweg 10
2628 EC Delft
Tel: 015 2141950

Penningmeester:
G.J. Augustinus
Insulindeweg 30
2612 EM Delft
Tel: 015 2125759

Gironummer:
587345
ten name van
Delfia Batavorum
te Delft

Internet:
www.delfia-batavorum.nl
e-mail:
info@delfia-batavorum.nl

33^e jaargang

Nieuwsbrief nummer 3

augustus 2010

Lustrumsymposium & -tentoonstelling

In het kader van het 75-jarig bestaan van onze vereniging vinden dit najaar twee grote evenementen plaats. Op 14 oktober wordt in Museum Lambert van Meerten de tentoonstelling 'Delftse Smaakmakers' geopend, waarin op een levendige wijze zichtbaar wordt gemaakt welke invloed Delftse industriëlen tussen 1880-1940 hebben gehad op het sociale en culturele klimaat in Delft.



De tentoonstelling, die mede tot stand is gekomen door de vrijwillige inspanningen van enkele leden van Delfia Batavorum, die onder leiding van Wilma van Giersbergen vele uren hebben doorgebracht in de Delftse archieven, duurt tot maart 2010.



Op donderdag 11 november wordt in de Van der Mandelezaal (ingang Oude Delft) een symposium gehouden over de identiteit van Delft. Wat is dat nou precies? Bestaat er zoiets als een Delftse identiteit of is dat slechts een marketingterm?

Het symposium 'De identiteit van Delft. Stads-historie, stadsontwikkeling en stadstoekomst' vindt 's avonds plaats. U bent welkom vanaf 19.30 uur. De sluiting wordt voorzien rond 22.30 uur, waarna er tot 23.00 uur gelegenheid is om met een drankje na te praten.

We hebben voor dit symposium een aantal gerenommeerde sprekers bereid gevonden hun licht over het onderwerp te laten schijnen.

Prof.dr. P. van de Laar zal spreken over 'Stedelijk erfgoed, stadsgeschiedenis en stadsidentiteit', dr. R. Rutte neemt de ruimtelijke ontwikkeling van Delft van de 12de tot de 21ste eeuw met ons door en dijkgraaf mr. M.A.P. van Haersma Buma vertelt over het Watercentrum en Delft Blue Technologie. In een afsluitende forumdiscussie kan met de sprekers van gedachten worden gewisseld.

Zie voor meer informatie over deze lustrumactiviteiten de website www.delfia-batavorum.nl en het tijdschrift *Delf*.



EXCURSIES

Schoonhoven zilverstad

Hebben wij historisch gezien iets met Schoonhoven? Jazeker. Het is de geboorteplaats van Reinier de Graaf (1641), die zich in 1667 als medicus in Delft vestigde. Ons huidige ziekenhuis is naar hem genoemd. Maar voor alles is Schoonhoven een interessante, historische stad, bekend om zijn zilverindustrie. We brengen een bezoek aan het Zilvermuseum, maken onder leiding van een gids een stadswandeling en gebruiken een gezamenlijke lunch in restaurant Belvédère, met een prachtig uitzicht op de rivier de Lek.

Datum: donderdag 26 augustus 2010

Locatie: Schoonhoven. Stadswandeling en bezoek aan Nederlands Zilvermuseum Schoonhoven, voorheen bekend als het Nederlands Goud-, Zilver- en Klokkenmuseum).

Vervoer: per touringcar

Vertrek: Chateau Blanc aan de Broekmolenweg (tramhalte: Brasserskade), om 9.00 uur.

Aankomst: 10.15 uur

Vertrek museum: 16.15 uur

Aankomst Delft: ± 17.30 uur

Kosten: € 45,= (inclusief vervoer, lunch en entree). Het museum kent geen korting voor museumkaarthouders.

U dient zich zo snel mogelijk op te geven voor deze excursie. Deelname is beperkt tot maximaal 40 mensen. Bij grote belangstelling wordt gekeken of het mogelijk is dit aantal uit te breiden tot 50. U kunt zich opgeven bij Ger van den Akker: e-mail: glsvdakker@casema.nl/tel. 015-88 93 753. U dient de kosten vooraf over te maken op bankrekening 587345 t.n.v. Delfia Batavorum.

Max van Noort: tel. 06-24 57 75 03

Peter van Tijn: tel. 06-22 79 51 17

Lustrumwandeling

Ter gelegenheid van het lustrum wordt een unieke wandeling georganiseerd die voert langs een aantal projecten die door de jaren heen voor de Le Comteprijs zijn genomineerd. Wij beginnen in de Weeskamer van het stadhuis, waar ir. Wim Weve, die als bouwhistori-

cus werkzaam is bij de Gemeente Delft, een korte inleiding zal houden over de Le Comteprijs. Delfia Batavorum reikt deze prijs jaarlijks uit voor een verfraaiing van het Delftse stadsbeeld. Vervolgens lopen wij langs een aantal genomineerde projecten. In het stadhuis nemen we de gelegenheid te baat om twee glas-in-loodramen die Delfia Batavorum bij twee verschillende lustra geschonken heeft aan de gemeente Delft te bewonderen in de Torenkamer en de Weeskamer. We krijgen er een korte toelichting bij.

Datum: vrijdag 24 september 2010

Locatie: Delft, wandeling langs Le Comteprijs-projecten.

Vervoer: te voet

Vertrek: Weeskamer stadhuis, om 10.00 uur, melden om 9.50 uur.

Kosten: € 2,=

Hoewel het programma nog niet precies bekend is kunt u zich nu alvast opgeven voor deze excursie. Er is slechts plaats voor 25 deelnemers. Leden van Delfia Batavorum hebben altijd voorrang. Het volledige programma wordt u bijtijds toegezonden.

U kunt zich per e-mail inschrijven bij Ger van den Akker: glsvdakker@casema.nl of Tel. 015-88 93 753. Wilt u bij inspreken op het antwoordapparaat ook altijd uw telefoonnummer en uw e-mail adres achterlaten? Zo niet, dan loopt u de kans dat uw naam niet op de lijst wordt genoteerd en dat u niet mee kan. U dient de kosten vooraf over te maken op bankrekening 587345 t.n.v. Delfia Batavorum.

Onze excursies zijn populair. Wilt u zich bij verhindering altijd afmelden? Dan kan een andere geïnteresseerde uw plaats innemen.

Max van Noort: tel. 06-24 57 75 03

Peter van Tijn: tel. 06-22 79 51 17

KORT NIEUWS

Le Comteprijs 2010

De commissie voor de Le Comteprijs zal in december weer vijf nominaties kiezen voor de Le Comteprijs 2010. Iedereen kan een of meer ingrepen aanmelden die voor een nominatie in aanmerking zouden kunnen komen. Het moe-



ten in een of andere vorm verfraaiingen zijn van het Delftse stadsbeeld die in 2010 gereed zijn gekomen of nog gereed zullen komen. Denk daarbij aan een restauratie of een verbouwing van een monument, maar ook aan het plaatsen van een beeld of een stoephek, het aanbrengen van een muurschildering, winkelpui, gevelsteen of uithangbord. De commissie staat open voor ieder voorstel. De 'verfraaiing' moet in ieder geval een positieve bijdrage aan het stadsbeeld leveren. Het is leuk als die op een of andere manier herinnert aan de Delftse historie of oude traditie, maar dat mag zeker ook op zeer moderne wijze gebeuren, en ook in de naoorlogse buitenwijken.

Vermeld bij een aanmelding uw naam en adres en geef duidelijk aan welke ingreep of project u wilt voordragen en zo mogelijk wie de opdrachtgever ervoor is. Extra informatie in de vorm van tekeningen of foto's, zo mogelijk van vóór en na de ingreep, zijn zeer welkom.

U kunt verfraaiingen aanmelden van anderen, maar ook die waarbij u zelf betrokken bent. Stuur uw aanmelding vóór begin november naar: W.F. Weve, Arthur van Schendelplein 141, 2624 CW Delft, e-mail: wweve@delft.nl.

Spoorzone centraal op 'Agora'

DOK Delft wil meer zijn dan een gebouw waar mensen informatie, verhalen en muziek halen. Het is een plek waar ze deze kunnen delen, bij voorkeur op een eigentijdse wijze. Daarom start DOK dit najaar Agora, een multimedia-project dat mensen in staat stelt om verhalen in beeld en geluid te vertellen en deze met elkaar te delen. DOK Agora bestaat uit een verhalenmuur, verhalentafels, een videobooth en een toevoegbank.

Drie keer per jaar wordt een thema centraal gesteld dat relevant is voor inwoners van Delft. Deze hebben allemaal een sterke link naar volkscultuur. De basiscollectie per thema bestaat uit materialen uit de collectie van het Nationaal Instituut voor Beeld en Geluid, het Nationaal Archief en lokale archieven. Het is de bedoeling dat deze materialen herinneringen oproepen bij bezoekers van DOK. Met behulp van zogenaamde verhalenstations kan men deze herinneringen in de vorm van afbeeldingen, tekst, audio en video, achterlaten op de verhalenmuur. Deze herinneringen worden direct zichtbaar op DOK Agora. Op die manier

ontstaat geleidelijk aan een 'boom' van verhalen en herinneringen.

Het eerste thema van DOK Agora wordt de spoorzone. Vanaf medio september kunnen belangstellenden hun verhalen over dit stukje Delft kwijt op Agora. Heeft u foto's, persoonlijke herinneringen of leuke anekdotes over dit gebied, kom dan eens kijken in DOK. De medewerkers van DOK zullen u graag op weg werken met Agora. Voor specifieke doelgroepen zullen in het najaar Agora-workshops worden georganiseerd

NIEUWE LEDEN

Delfia Batavorum heet de volgende nieuwe leden van harte welkom:

Hr.J.J. Graswinckel, Nootdorp
Hr.M. Koster van Groos, Delft
Mw.L. Böcker, Delft
Mw.H. van der Woude, Delft
Hr.S. Arabha, Delft
Hr.C.F. van Dam, Rotterdam
Hr. T. van Kan, Delft
Mw.L. Breeuwer, Delft
Mw.C.C.M. van der Wouden-Looijenga, Delft
Hr.C.M. van der Woude, Delft
Mw.I. van den Berg, Delft
Mw.E. Pelt-Jellema, Delft
Hr.Ir.L.A.A. Romeyn, Driebergen-Rijssenburg

LEZINGEN

Vier vrouwen

Lezing: Vier vrouwen

Door: drs. Gerrit Verhoeven

Datum: dinsdag 14 september 2010

Locatie: Van der Mandelezaal

Aanvang: 20.00 uur; toegang gratis

Een keer per jaar organiseren Delfia Batavorum en de Vereniging Vrienden van het Prinsenhof gezamenlijk een lezing. Dit keer verzorgt oud-gemeentearchivaris Gerrit Verhoeven deze lezing, die zal gaan over de Fundatie van Renswoude, opgericht naar aanleiding van het testament van de in 1754 overleden vrijvrouwe van Renswoude, Maria Duyst van Voorhout. Zij zette haar fabelachtige fortuin in om getalenteerde weesjongens in de gelegen-



heid te stellen een eerzaam beroep te leren. De Fundatie, met vestigingen in Delft, Den Haag en Utrecht, bestaat nog altijd, maar heeft de doelstelling verruimd tot het ondersteunen van jongeren bij hun studie.

Verhoeven, zelf regent bij de Fundatie, zet het initiatief van Maria Duyst in historisch perspectief. Anderhalf tot twee eeuwen vóór Maria Duyst van Voorhout hadden drie andere Delftse vrouwen namelijk ook fondsen gesticht die ten doel hadden jongeren bij te staan. Merkwaardig genoeg heetten twee van hen eveneens Maria Duyst, de derde was Clara van Sparwoude. Dit verhaal over vier Delftse vrouwen, die zich elk op hun eigen manier het lot van minder bedeelde jongeren aantrokken, is inmiddels verder uitgewerkt en wordt nu gepresenteerd aan een groter publiek.

De Groep van Delft

Lezing: De Groep van Delft

Door: ir. Jan Molema

Datum: maandag 18 oktober 2010

Locatie: DOK Centrum/Leescafé

Aanvang: 20.00 uur; toegang gratis

De Groep van Delft was een initiatief van studenten aan de Technische Hogeschool, die in de jaren '30 van de vorige eeuw een discussie over architectuur op gang brachten. De Groep streefde een architectuur na 'die breekt met al wat zweemt naar het gebouw als vesting; die breekt met het gebouw dat in de eerste plaats beschutting beteekent van het "ik" en van zijn eigendommen.' De Groep wilde 'een architectuur die opent voor het leven'. Veel kopstukken van de zgn. nieuwe architectuur, zoals Gropius, Rietveld, Oud en van Tijen werden bij deze discussie betrokken.

Een voortrekker bij De Groep was Jan Horatius Albarda, de multi-getalenteerde zoon van de SDAP-voorman Ir. J.W. Albarda. Over hem en zijn vrienden en hoe het hen is vergaan gaat de lezing van Molema. Hij is de initiatiefnemer van het onderzoek naar De Groep, dat heeft geleid tot een manifestatie in Bacinol 2 ter gelegenheid van de 100ste geboortedag van Jan Albarda. Dr. Molema is met Ir. Suzy Leemans de schrijver van het boek *Moderniteit in een behoudende omgeving. Jan Albarda en De Groep van Delft*.

OPROEPEN

Hulp bij Jaarboek

Met het overlijden van An Bergman hebben we op vele fronten een actief lid verloren. An onderhield onder meer de contacten met de adverteerders in het Jaarboek en ze haalde ook nieuwe binnen. Adverteerders zijn broodnodig willen we het Jaarboek jaarlijks kunnen laten verschijnen. We zijn dus op zoek naar iemand die deze taak op zich wil nemen. We denken aan iemand die gemakkelijk contacten legt en onderhoudt, de noodzaak van het adverteren in het jaarboek over kan brengen, vriendelijk en geduldig is, en niet terugschrikt voor negatieve reacties. Hebt u interesse en denkt u geschikt te zijn voor deze klus, mail dan uw reactie naar w.m.j.i.vangiersbergen@planet.nl

Beelden uit gymnasium

De heer C.F. van Dam uit Rotterdam vraagt zich af waar de beelden en monumentale ornamenten uit het voormalige Gymnasium aan de Westvest zijn gebleven. Hij wil ze graag weer een mooie plek geven in Delft. Wie kan de heer Van Dam van informatie voorzien? U kunt hem bereiken via tel. 010-415 07 81. Zijn adres: Wouwerlaan 4, 3043 HG ROTTERDAM