



Secretaris:
Mr. W.J.B. Claassen-Dales
Oranje Plantage 39
2611 TK Delft
Tel.: 015 2144574

Penningmeester:
M.L. Hom
Meermanstraat 150
2614 AM Delft
Tel.: 015 2126798

Banknummer: NL76 INGB 0000 5873 45
ten name van: Delfia Batavorum te Delft

Internet: www.delfia-batavorum.nl
E-mail: info@delfia-batavorum.nl

Voorwoord van de voorzitter



Weinig of geen plannen voor ingrepen in het Delftse erfgoed hebben zoveel losgemaakt in de stad als de herinrichtingsvisie voor het Prinsenhof.

De plannen ontmoetten al veel weerstand tijdens de lezingenavond die Delfia Batavorum in maart organiseerde, waarin de herinrichting van het complex werd gepresenteerd als de ruimtelijke uitwerking van de inhoudelijke visie van het museum op de toekomst. Maar hoe breed die kritiek werd gedragen, bleek pas op twee zondagen in juli en augustus toen honderden Delftenaren op het Agathaplein demonstreerden. Op 29 augustus bood initiatiefnemer Brie van Klaveren aan wethouder Vollebregt een petitie aan met meer dan 2.000 handtekeningen, waarin de gemeente werd gevraagd

de besluiten die tot dusver in deze kwestie waren genomen, terug te draaien. Daarnaast maakten ook veel Delftenaren gebruik van de mogelijkheid om zich via Facebook of een brief aan het college of de raad tegen de plannen uit te spreken. De meest spraakmakende reactie was die van Wim van Leeuwen: hij leverde gedetailleerde kritiek op de gepresenteerde herinrichtingsvisie en presenteerde bovendien een uitgewerkt alternatief plan.

Ook onze vereniging leverde kritiek op de ruimtelijke visie en het gebrek aan transparantie en inspraak in de besluitvorming. In een extra nieuwsbrief hebben wij u al op de hoogte gesteld van het advies van de Commissie Behoud Stadsschoon (CBS) aan het bestuur en van het standpunt dat het bestuur op basis van dit advies heeft ingenomen en kenbaar gemaakt aan het College van B&W. CBS stelde in haar advies vooral op historische en bouwhistorische gronden veel vraagtekens bij de gepresenteerde herinrichtingsvisie en levert bovendien ernstige kritiek op het ondoorzichtige besluitvormingsproces; in deze kwestie zouden er geen verdere besluiten mogen worden genomen voordat haar vragen naar bevrediging waren beantwoord. In zijn brief aan B&W nam het bestuur dat standpunt over. Het verzocht het College dringend om de gestelde vragen te beantwoorden en over de herinrichting geen onomkeerbare besluiten te nemen voordat de Delftenaren serieus bij de ontwikkeling van een ruimtelijke visie zouden zijn betrokken.

De gemeente is voor al deze bezwaren niet ongevoelig gebleken. Op 29 augustus verklaarde wethouder Vollebregt, nadat hij op het Agathaplein de petitie van Brie van Klaveren in ontvangst had genomen, dat er nog geen definitieve beslissingen waren genomen en dat de bezwaren van de Delftenaren serieus zouden worden genomen. Kort daarna maakte het College bekend dat voor het gesprek over de herinrichtingsplannen met de stad meer tijd zou worden uitgetrokken. Momenteel is de gemeente bezig een nieuw inspraaktraject op te zetten, op basis van de eisen en randvoorwaarden die uitgangspunt waren bij de uitwerking van de bekritiseerde ruimtelijke visie.

Het bestuur waardeert de koerswijziging van de wethouder en het college en wil graag meepraten over oplossingen voor bestaande problemen en over de manier waarop de Delftenaren bij het bedenken van die oplossingen kunnen worden betrokken. Dat er maatregelen nodig zijn om het Prinsenhofcomplex in stand te houden en om het museum aan de eisen van de tijd te laten beantwoorden, is wel duidelijk. De gebouwen en hun inrichting hebben voortdurend onderhoud nodig, de gebruikers van het complex veranderen evenals de functies die er worden uitgevoerd, de omgeving verandert zeker na herinrichting van de Spoorzone, het toenemende toerisme stelt zijn eisen, het museum moet zijn taken op een bijdetijdse manier en met moderne middelen kunnen uitvoeren. Maar we kunnen pas serieus meepraten over de maatregelen die zouden moeten genomen, als we weten welke specifieke problemen daarmee zouden moeten worden opgelost en als we alle belangen kunnen meewegen die daarbij een rol spelen: niet alleen het belang van een gezonde exploitatie van het museum, het beheer en de presentatie van de collectie en het toerisme, maar ook de waarde van het Prinsenhofcomplex als monument, als stenen archief en als fysieke en emotionele ankerplaats voor de inwoners van Delft.

Het bestuur organiseert op 22 oktober een workshop met een twintigtal mensen die vanuit verschillende invalshoeken op de ruimtelijke ontwerpvisie hebben gereageerd – zowel in positieve als in negatieve zin – en die in dialoog met elkaar moeten vaststellen welke problemen tot een herinrichting aanleiding hebben gegeven of zouden moeten geven en welke koers gevolgd zou kunnen worden om alle belangen die bij de herinrichting van het Prinsenhofcomplex zijn betrokken met elkaar in balans te brengen. De uitkomsten zullen worden aangeboden aan de wethouder, die ze kan gebruiken in de voortgezette dialoog met de stad.

Theo Thomassen

Lezingen 2018

Dinsdag 16 oktober

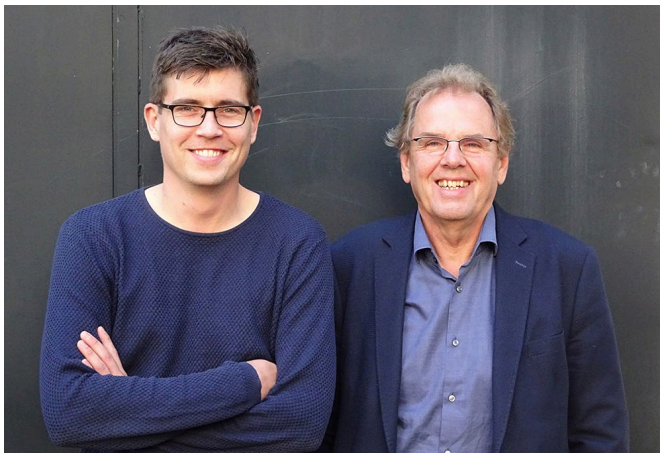
De restauratie van de toren van de Oude Kerk in Delft

Lezing door Paul Rietbroek en Dennis van Veen



Het silhouet van Delft wordt voor een groot deel bepaald door de toren van de Oude Kerk. Afgelopen jaar is er hard gewerkt aan de toren van de Oude Kerk. Architecten Paul Rietbroek en Dennis van Veen van architectenbureau Veldman | Rietbroek | Smit begeleidden in opdracht van de gemeente Delft de restauratie en vertellen u graag meer over hun aanpak. Aan de hand van een aantal bijzondere onderdelen van de toren nemen zij ons mee in het proces van onderzoek, overweging en uiteindelijk herstel. Telkens wordt hierbij de relatie gezocht met de bouwgeschiedenis van de toren. Hoe is de toren in de afgelopen eeuwen veranderd? En op welke wijze beïnvloeden voorgaande restauraties de keuzes die nu gemaakt zijn?

- Datum: dinsdag 16 oktober 2018
- Aanvang lezing: 20:00 uur
- Locatie: Waalse Kerk, zijingang bij Museum Prinsenhof
- Aanmelding niet nodig
- Toegang: leden Delfia Batavorum gratis, niet-leden € 5,-



Architecten Dennis van Veen en Paul Rietbroek

Paul Rietbroek is architect en studeerde af aan de Academie van Bouwkunst in Rotterdam in 1987 na een vooropleiding HTS-bouwkunde. Hij is sinds 1985 bij het architectenbureau betrokken en vanaf 2002 mededirecteur.

Dennis van Veen is architect, in 2012 afgestudeerd aan de TU Delft Bouwkunde. In september 2014 startte hij met de post HBO-opleiding Bouwhistorie, restauratie en monumentenzorg en inmiddels is hij cum laude afgestudeerd. Hij werkt sinds februari 2014 bij het architectenbureau.

Lezing november

De lezingencommissie is druk bezig met de voorbereiding van de lezing van november. Zodra meer bekend is, brengen we u op de hoogte. Kijk altijd even op onze website www.delfia-batavorum.nl voor de meest recente informatie over onze lezingen.

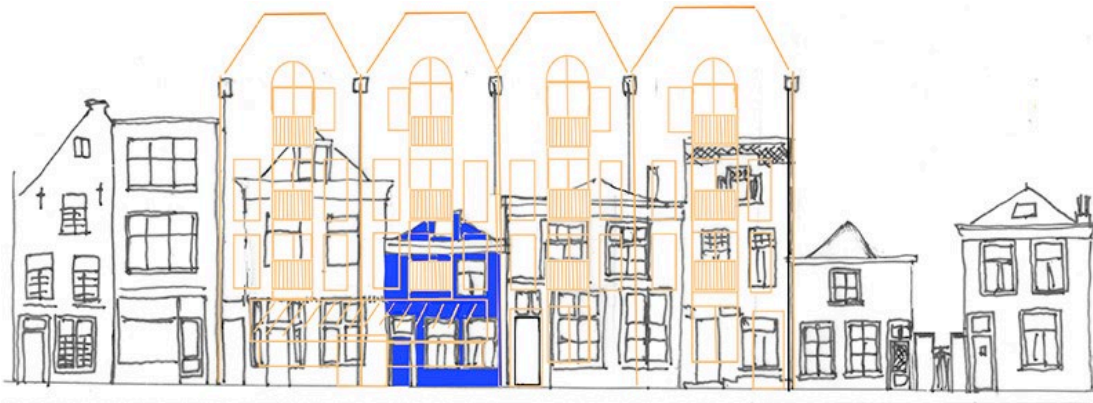
Nieuwe locatie voor lezingen Delfia Batavorum: de Waalse Kerk

Met de sluiting van De VAK aan de Westvest zijn we gedwongen afscheid te nemen van deze prettige en vertrouwde locatie. Gelukkig hebben we een vergelijkbare goede partner gevonden waar de lezingen vanaf najaar 2018 gehouden worden: de Waalse Kerk, onderdeel van Museum Prinsenhof. Mocht het aantal toeschouwers te veel worden, dan wijken we uit naar de ernaast gelegen Van de Mandelezaal.

Nieuws van de commissie Achter de Gevels van Delft

Er zijn weer enkele nieuwe beschrijvingen van Delftse panden aan onze site toegevoegd: [Oude Delft 28](#), [Brabantse Turfmarkt 94](#), Nieuwe Langendijk [22](#), [24](#) en [26](#) en [Voldersgracht 29](#). Neem een kijkje op www.achterdegevelsvandelft.nl om deze interessante verhalen te lezen. Op maandag 8 oktober is een nieuwe Cursus 'Historisch Huizenonderzoek' van Kees van der Wiel

begonnen. Op acht achtereenvolgende maandagen worden de deelnemers wegwijs gemaakt in archief- en bronnenonderzoek voor de geschiedenis van huizen en hun bewoners.



Nieuwe Langendijk 22, 24, 26

Nieuws van de Commissie Behoud Stadsschoon (CBS)

De ideeën van de gemeente voor een renovatie van het Prinsenhofcomplex en herinrichting van de buitenruimte hebben tot veel reactie en zelfs commotie in de stad geleid. Onze Commissie Behoud Stadsschoon (CBS) heeft in de zomervakantie de gemeentelijke stukken grondig bestudeerd en een reactie opgesteld. Het bestuur onderschrijft de kritiek van CBS en heeft de reactie van CBS aan de gemeenteraad en het college van B&W gestuurd. De stukken van CBS en het bestuur zijn op onze website te vinden onder: <http://www.delfia-batavorum.nl/nieuws/cbs-advies-prinsenhof>

In vervolg hierop heeft CBS-voorzitter Peter Jonquièrre op woensdag 5 september deelgenomen aan het door TOP Delft georganiseerde stadsgesprek over de plannen voor het Prinsenhof. Op deze avond werden vooral de plannen voor de Prinsentuin en het Agathaplein besproken. Een verslag van deze discussie en de bijdrage van Peter Jonquièrre daarin is via de volgende link te bekijken: <https://www.youtube.com/watch?v=1hDxsvq8al&feature=youtu.be>

Verenigingsnieuws

Oproep voor onze boekenverzameling

Door de jaren heen hebben we een groot aantal boeken verzameld, veelal uit nalatenschap van leden. Een groot deel is lange tijd in het DOK beschikbaar geweest, echter de verzameling is teruggegeven aan Delfia Batavorum. Al jaren zorgt Elke Olsder voor deze boeken en vele kregen via haar bemiddeling een goede bestemming. Bekend is ook de garageverkoop waar velen iets interessants hebben kunnen kopen. De totale verzameling bij Elke bedraagt ongeveer 10 meter. Er gaan regelmatig boeken weg en er komen er ook weer bij. Deze boeken worden voor een vriendelijke prijs verkocht en de opbrengst gaat al jaren naar het Delfia Batavorum Fonds.

Helaas moet Elke deze werkzaamheden gaan staken, omdat ze kleiner gaat wonen. Dat brengt ons bij de vraag: wat doen we met de boekenverzameling? Het zou ontzettend jammer zijn, als we genoodzaakt zouden zijn deze verzameling op te doeken.

De vraag is daarom: heeft iemand ruimte over en liefst ook wat tijd om de verzameling te verzorgen? Dat omvat: donaties aannemen, bestellingen klaarleggen, deze boeken verkopen en de veranderingen op de verkooplijst op de website bijhouden? Wie wil ons helpen?

De beloning is o.a. veel dankbare kopers. Elke is graag bereid meer informatie te verstrekken. Meld u voor een zinvolle vrijetijdsbesteding bij Elke Olsder-Toxopeus eolsder@hotmail.com (015-2619497) of bij één van de bestuursleden.

De Algemene Verordening Gegevensbescherming (AVG)

Alle leden zijn benaderd met het verzoek in te stemmen met onze AVG-verklaring. Leden van onze vereniging kunnen op die manier laten weten er mee in te stemmen dat de persoonsgegevens die zij aan de vereniging hebben versterkt, worden gebruikt voor mailings, zoals de Nieuwsbrief, excursies en het magazine Delf.

Leden zonder e-mailadres zijn per post benaderd. Circa 95% van deze leden heeft gereageerd en allemaal positief. Later hebben we de leden met een e-mailadres benaderd met dezelfde vraag. Ook hier kwamen direct heel veel reacties binnen. Zoveel zelfs, dat het computersysteem van de penningmeester vastliep. Met wat assistentie is dat probleem opgelost en zijn alle meldingen verwerkt. Heeft u nog niet gereageerd, dan is een berichtje aan de ledenadministratie welkom. Bij de factuur van 2019 zullen we de AVG-verklaring ook opnemen en vermelden dat betaling tevens betekent dat men instemt met onze AVG-verklaring.

Al met al een omvangrijke klus die we als vereniging langs de koninklijke weg hebben afgehandeld. De leden mogen er op vertrouwen dat we de persoonlijke gegevens op een verantwoorde manier zullen bewaken en gebruiken conform de voorschriften van de AVG.

Met korting naar voorstellingen in Theater de Veste

6 en 19 november

De vergeten zoon van Willem van Oranje door theatergroep de Tafel van Vijf

Muziektheater over prins Filips Willem, de oudste zoon van Willem van Oranje, die het slachtoffer is van het religieuze conflict tussen zijn protestantse vader en de katholieke fundamentalistische Spaanse koning. Filips Willem is veertien jaar als hij door de Spanjaarden wordt ontvoerd en naar Madrid gebracht, waar de Spanjaarden hem gevangen zetten, hersenspoelen en negatieve informatie over zijn vader influisteren. Prinses Isabella, de dochter van de koning, wordt verliefd op hem en hij op haar. Als Willem van Oranje wordt neergeschoten, biedt de Spaanse koning Filips Willem de positie van landvoogd der Nederlanden aan om zo de Nederlanden te verenigen. Wat moet hij doen? Zijn vader en diens gedachtegoed verraden of kiezen voor prinses Isabella en de macht?

Leden van Delfia Batavorum kunnen deze voorstelling bekijken tegen de toegangsprijs van € 10,- per persoon. Aanmelding via publiciteit@theaterdeveste.nl onder vermelding van naam, adres en woonplaats en het gewenste aantal kaarten.

De voorstellingen vinden plaats op 6 en 19 november in de ochtend.

Voor meer informatie over de voorstelling zie: <https://www.tafelvanvijf.nl/de-vergeten-zoon/>

28 januari 2019

Theaterlezing Herman Pleij in Theater De Veste

Het duurt nog even, maar we attenderen u alvast op de het historisch theatercollege dat Herman Pleij op maandag 28 januari 2019 zal geven. De kosten zijn normaal € 24,50 maar leden van Delfia Batavorum ontvangen een korting van € 5,-.

Aanmelding via publiciteit@theaterdeveste.nl onder vermelding van naam, adres en woonplaats en het gewenste aantal kaarten. Meer informatie over de inhoud van het college vindt u op de site van Theater de Veste: https://www.theaterdeveste.nl/programma/6398/Herman_Pleij/Cultuurhistorisch_theatercollege/



De stand in het stadhuis

Delfia Batavorum op Open Monumentendagen

Ook dit jaar was er veel belangstelling voor de stand van Delfia Batavorum in het stadhuis tijdens de Open Monumentendagen op 8 en 9 september.

We mochten verschillende nieuwe leden inschrijven en hebben grote aantallen folders van onze vereniging en van Achter de gevels uit kunnen reiken.

Nieuwe leden

Het bestuur heet de volgende nieuwe leden van harte welkom:

Mw. M.H. Leenheer
Dhr. H. van 't Nedereind
Dhr. R.T.M. van Soldt
Mw. M.K. Blaauw
Dhr. en Mw. M. Hogeweg/Bongenaar
Dhr. A.W. Noordam
Dhr. R.E. Brouwer
Mw. W. Schuite
Mw. N. Deardorff-McClain

Dhr. M. Hrachowitz
Mw. M.A.G. van Rijn
Mw. M. van Volkom
Dhr. G. Dijkhuizen
Mw. A. Kiers
Mw. C. Tafuni
Dhr. L.A.N.M. Barnhoorn
Dhr. en Mw. A.C. Pons

Delfia Batavorum op Twitter en Facebook



U kunt onze activiteiten en attenderingen ook volgen op Twitter via <https://twitter.com/delfiabatavorum> en op Facebook via <https://www.facebook.com/DelfiaBatavorum>. Steeds meer mensen, ook niet-leden, weten ons daar te vinden.