

Nieuwsbrief 46^e jaargang - nummer 2 - mei 2023

Banknummer: NL76 INGB 0000 5873 45
ten name van: Delfia Batavorum te Delft
Internet: www.delfia-batavorum.nl
E-mail: info@delfia-batavorum.nl

Voorwoord van de voorzitter



Harry ter Braak

Delfia Batavorum leeft en is in al zijn geledingen zeer actief blijkt ook nu weer uit deze nieuwsbrief.

Erfgoed Zuid Holland hield de afgelopen maand een bijeenkomst met alle erfgoedverenigingen in de provincie in het Meisjeshuis in Delft.

Lezingen workshops en discussies wisselden elkaar af. Centraal stond de vraag wat verenigingen moeten doen om interessant te blijven en leden te blijven trekken. Dat blijkt overal erg moeilijk. Het verenigingsleven staat overal onder druk en het is steeds moeilijker actieve leden aan te trekken. Belangrijk is om een bij de tijd passende betekenisgeving te ontwikkelen voor de activiteiten van de vereniging. In Delft

doen we dat door actief op zoek te gaan naar wat leeft in de stad en aantrekkelijk is voor jong en oud, maar vooral voor de jongere genera-

ties. Vervolgens werd ook gewezen op het belang van de goede keuze van de media via welke je de belangstelling wilt wekken. Dat moet professioneel en bij de tijd zijn. Lezingen zijn niet zonder meer het juiste middel. De combinatie met activiteiten biedt dan de juiste meerwaarde. Allemaal ingrediënten van de aanpak die Delfia Batavorum heeft gekozen. De inbreng die ik namens onze vereniging mocht leveren, werd zeer gewaardeerd en sloot aan bij wat in het Nationale Verenigingen Onderzoek is aanbevolen.

Op de goed bezochte Algemene Ledenvergadering hebben de commissies concreet gemaakt wat zij de komende tijd willen doen met de op de inspiratiebijeenkomst van 4 februari opgedane ideeën. Het verslag daarvan is op onze site te vinden. Vrij breed kon waargenomen worden dat de commissies de ambitie hebben elkaar meer op te zoeken om de meerwaarde van samenwerking tussen de commissies uit te nutten. Op de ALV is de nieuwe webmaster Ted van Geest voorgesteld. Hij gaat geleidelijk de werkzaamheden van Jenny Omvlee overnemen. Hij zal zich in het begin zeker ook bezig houden met de doorontwikkeling van de site opdat administratieve handelingen gemakkelijker uitgevoerd kunnen worden, maar we ook via de site meer en beter met elkaar in gesprek kunnen zijn. Jan Tromp gaat helpen een redactiecommissie te vormen die Lex Oomkes gaat helpen met de vele communicatieve ambities.

Er komt uiteraard ook weer een uitgebreid verslag van ALV, maar we noemen hier een paar van de vele activiteiten die opgepakt worden. De lezingen- en excursiecommissie zullen hun activiteiten meer gaan combineren. En pogen deze jaarlijks meer thematisch te richten. De samenwerking met DOK wordt gezocht om te zien hoe we de jeugd (10-45 jaar) beter kunnen bereiken, omdat DOK daar succesvol dagelijks activiteiten voor organiseert. CBS investeert om haar relatie met de gemeente, de bewonersverenigingen en onze nieuwe loot het Expertise Platform Water

te ontwikkelen. Om het bereik naar de jeugd te vergroten wordt door hen de samenwerking met de TU gezocht.

Ik wens u veel leesplezier met deze nieuwsbrief en hoop u weer te treffen bij de uitreiking van de Le Comteprijs en het jaarboek op 25 mei.

Harry ter Braak, voorzitter Delfia Batavorum

Verenigingsnieuws

Bestuur Delfia Batavorum weer compleet



V.l.n.r.: Ben Drentje, Lex Oomkes, Ank Mokveld, Harry ter Braak, Wim Meijer en Matthijs Jansen.

Het bestuur van de vereniging is weer compleet nadat de Algemene Ledenvergadering van Delfia Batavorum de voordracht van Ben Drentje voor de functie van secretaris van de vereniging op 19 april heeft goedgekeurd. Drentje (76), gepensioneerd revalidatiearts, liet de vergadering weten zich geïnspireerd te voelen door het streven van het bestuur de vereniging te verbreden en de activiteiten te verdiepen. "Ik lever daar graag de komende jaren een bijdrage aan", aldus Drentje.

Behoeftte aan actieve leden Delfia groot

Delfia Batavorum is nog steeds zoek naar leden (en niet-leden) die zich willen inzetten bij de talloze activiteiten van de historische vereniging. Lijkt het u leuk mee te denken over mogelijke onderwerpen voor lezingen, of wilt u wel een excursie organiseren? Meldt u zich dan bij de secretaris van Delfia Batavorum, Ben Drentje. Hij zal ervoor zorgen dat de betreffende commissie van de vereniging op de hoogte wordt gebracht van uw belangstelling. De vereniging heeft overigens ook grote behoefte aan mensen, die willen helpen op verenigingsavonden. Dat kan gaan om de ontvangst van leden en niet-leden tot het klaarzetten van stoelen en andere kleine werkzaamheden. Ook hiervoor kun u terecht bij Ben Drentje, secretaris@delfia-batavorum.nl

Expertise Platform Water onderdeel Delfia



V.l.n.r.: Ronald Waterman, Henriette Welle Donker, Janny Zeer-Gerrets, Peter Kiela en Poul de Haan.

Het 'Expertise Platform Water' is onderdeel geworden van Delfia Batavorum. De Algemene Ledenvergadering gaf op 19 april goedkeuring aan dit voorstel van het bestuur. Het platform is een initiatief van een aantal Delftenaren, deskundigen en (voormalige) leden van de gemeenteraad. Het wil de historische waarde van de vaarwegen, grachten en singels in Delft over het voetlicht brengen en daarmee het economische en toeristische potentieel van water in Delft benadrukken. Dat kan volgens het platform door het historische belang van water voor Delft beter tot uitdrukking te laten komen. Ook zou de toegankelijkheid en de bevaarbaarheid van de wateren in en om Delft verbeterd moeten worden.

Voor de liefhebber

Gratis voor een lid van Delfia Batavorum: Algemene Geschiedenis der Nederlanden, uit 1982 in 15 delen. Neem contact op met thpm.thomassen@kpnmail.nl

Komende activiteiten van de vereniging

Uitreiking Le Comteprijs en presentatie jaarboek

Donderdag 25 mei

Op 25 mei aanstaande wordt de winnaar van de jaarlijkse Le Comteprijs bekend gemaakt en krijgt de winnaar het fraaie Delfts blauwe bord, dat met de prijs gepaard gaat, uitgereikt. Ook de winnaar van de publieksprijs wordt bij die gelegenheid bekend gemaakt. Lezers van het weekblad Delft op Zondag wijzen de winnaar van de publieksprijs aan. Ook zal die avond het Historisch Jaarboek Delft 2023 worden gepresenteerd. Leden en niet-leden van Delfia Batavorum zijn van harte welkom op deze gratis bijeenkomst.

Locatie: Lutherse kerk, Noordeinde 4, Delft

Tijd: Inloop vanaf 19.30 uur, aanvang 20.00 uur

Aanmelden: Via het volgende formulier: <https://forms.office.com/e/bPBmUYexuj>

Excursie naar Museum Engelandvaarders en het Katwijks Museum

Zaterdag 10 juni

Op zaterdag 10 juni organiseert Delfia Batavorum een bezoek aan twee musea in Noordwijk en Katwijk: het Museum Engelandvaarders en het Katwijks Museum. We hebben – op veler verzoek – gekozen voor een zaterdag, zodat ook werkende leden met ons mee kunnen. We reizen dit keer met een bus, omdat het op zaterdagen erg moeilijk is om een parkeerplek te vinden in Noordwijk. Ook biedt een busreis meer mogelijkheden tot contact tussen de leden en is reizen met een bus minder belastend voor het milieu.

We bezoeken eerst het Museum Engelandvaarders. Het museum vertelt het bijzondere verhaal over de mannen en vrouwen die tijdens de Tweede Wereldoorlog uit bezet Nederland ontsnapten om vanuit Engeland de strijd tegen nazi-Duitsland en Japan voort te zetten. Honderden vertrokken in nauwelijks zeewaardige bootjes, soms in een kano. Velen verdronken op zee of werden tijdens de voorbereiding gearresteerd,



gevangengezet of doodgeschoten. Anderen maakten barre tochten over land, via België, Frankrijk, Spanje, Portugal en zelfs Rusland. Ruim 2.000 Nederlanders kwamen, na veel moeilijkheden te hebben overwonnen, in Engeland aan. In het museum ziet u kaarten en voorwerpen, en luistert u naar de indrukwekkende verhalen van de Engelandvaarders. We worden in ca. 1,5 uur rondgeleid door een gids. Daarna is er een half uur beschikbaar voor koffie of thee en toiletbezoek. Het museum is rolstoelvriendelijk.

Vervolgens vertrekken we naar Katwijk. De bus zet ons af vlakbij een mooie strandtent, waar we kunnen kiezen uit zes lunchgerechten, ook vegetarisch. Een drankje en koffie/thee zijn inbegrepen.

Na de lunch lopen we in ca. 5 minuten naar het Katwijks Museum. Het museum ligt in het centrum van het voormalige vissersdorp en heeft een bijzondere collectie schilderijen over en door Katwijk en Katwijkers. Bovendien is er een fraaie collectie lokale en streekgebonden

bezienswaardigheden. Er is veel aandacht voor de visserij: voorwerpen, klederdrachten, films, etc. Het museum wordt geheel door vrijwilligers gedragen. Het is gehuisvest in een historisch pand. Het heeft een lift naar de eerste verdieping. Naar de tweede verdieping is er een traplift. Er zijn wel veel drempels en ongelijke vloeren. We zullen worden rondgeleid door twee gidsen. Na afloop van de rondleidingen drinken we koffie of thee in het café van het museum. De bus brengt ons daarna terug naar het startpunt bij Ikea.

- Tijd:** 10:00 uur. Terug in Delft ca 17.45 uur. We vertrekken stipt om 10:00 uur.
- Locatie:** Bushalte IKEA Delft. Deze plek is bereikbaar met de fiets en met buslijn 6. U kunt er vrij parkeren.
- Kosten:** € 70,- per persoon voor wie in het bezit is van een Museumjaarkaart (de kaart s.v.p. meenemen). € 80,- per persoon zonder Museumjaarkaart. Vooraf te betalen op rekeningnummer NL 76 INGB 0000587345, t.n.v. Delfia Batavorum o.v.v. Noordwijk/Katwijk. Maximaal 20 deelnemers.
- Aanmelden:** Via het aanmeldformulier op de website: <https://www.delfia-batavorum.nl/activiteiten/museum-engelandvaarderse-katwijks-museum>

Fietstocht Midden Delfland

Zaterdag 17 juni

Net als vorig jaar organiseren Delfia Batavorum en de Midden-Delfland Vereniging gezamenlijk een fietstocht voor leden van beide verenigingen op de Midden-Delfland Dag, die dit jaar op zaterdag 17 juni plaatsvindt. Verzameld wordt bij de pottenbakkerij van Tineke van Gils in Schipluiden. Daar beginnen we met koffie en geeft Tineke een korte uiteenzetting over haar activiteiten. Ook kan haar galerie bezocht worden met een permanente tentoonstelling van door haar gemaakt porselein. Tineke maakt al 35 jaar de mooiste theepotten, serviesgoed, vazen, urnen, enz.



Na de start bij Tineke van Gils zijn er onderweg diverse stops gepland. We bezoeken een zogenoemde windas op de grens van Midden-Delfland en Vlaardingen. Vanaf de 16e eeuw werden deze door boeren gebruikt om hun melk en eieren met bootjes van laag gelegen slootjes naar hogere wateren te krijgen. Deze windassen, ook wel overtoom genoemd, worden al sinds 1884 niet meer gebruikt, maar er is nu een replica gemaakt. Historicus Jacques Moerman zal ons ter plaatse bijpraten over het historische verhaal rond de windassen.

Vervolgens een heerlijke streeklunch in boerderij Zonnehoeve, vlakbij de windas. In deze boerderij is ook het Melkmuseum gevestigd. Daarna fietsen we naar het Streekmuseum Jan Anderson aan de eeuwenoude Kethelweg, de verbinding tussen Vlaardinger Ambacht en het dorp Kethel. Het is een bijzonder museum met een rijke collectie. Van oude boeken en prenten tot medailles en penningen, van archeologische voorwerpen tot producten van naoorlogse vormgevers: alle voorwerpen in het museum harmoniëren in een samenhang tussen heden en verleden. De

volgende stop is de Soete Suikerbol in Vlaardingen, een pannenkoekenrestaurant. Hier vindt 's morgens de formele start van de Midden-Delfland Dag plaats met allerlei activiteiten. Daarna door naar de Beeldentuin van Willem Berkhout in Schipluiden. In zijn kas staan inmiddels meer dan 300 heel bijzondere mozaïekbeelden. Daar wordt koffie, thee of iets fris geserveerd. Omdat iedereen op zichzelf teruggaat, is er is alle tijd om rustig in de kas rond te kijken.

Deelnemers moeten er rekening mee houden dat het een behoorlijk lange tocht is: ca. 35 km. We komen ook op plekken waar we een klein stukje moeten lopen en waar het – na regenval – behoorlijk modderig en glad kan zijn. Onderweg kunt u genieten van prachtige vergezichten, vele vogelsoorten en bloeiende bermen. Maar het kan op sommige fietspaden ook behoorlijk druk zijn. Houd rekening met tegenliggers. Vaak zullen we achter elkaar moeten rijden.

Verzamelpunt: Pottenbakkerij Tineke van Gils, Rijksstraatweg 16, 2636 AX Schipluiden. Wie de fiets(en) met de auto vervoert, kan parkeren bij Op Hodenpijl, Rijksstraatweg 20/22, 2636 AX Schipluiden of op de Park-and-Ride parkeerplaats tegenover de ingang van de pottenbakkerij.

Tijd: Inloop 09:45 uur, start: 10:00 uur, duur 3 tot 4 uur.

Kosten: € 17,50 per persoon, vooraf te betalen op rekeningnummer NL 76 INGB 0000 5873 45, ten name van Delfia Batavorum onder vermelding van: Fietstocht Midden-Delfland Dag. Dat is inclusief koffie bij Tineke van Gils, lunch in de Zonnehoeve en koffie/thee/fris in de Beeldenkas. Maximaal 20 deelnemers.

Aanmelding: via het aanmeldingsformulier op de site: <https://www.delfia-batavorum.nl/activiteiten/fietstocht-midden-delfland-dag-2023>

Onze activiteiten in de periode februari-april 2023

De Delftse stadsopera 'Naundorff

Woensdag 15 februari

Al voor de coronaperiode deed de Stichting Zangstudio Delft een beroep op het Delfia Batavorum Fonds voor een donatie voor de productie en uitvoering van een heuse Delftse stadsopera over het leven van Karl Wilhelm Naundorff, die beweerde dat hij de verdwenen koning Louis XVII was. Uit het Delfia Batavorumfonds worden subsidies verstrekt ter stimulering van activiteiten en publicaties die aansluiten bij de doelstelling van de vereniging.

Op 15 februari organiseerde Delfia Batavorum - mede naar aanleiding hiervan - een wel heel bijzondere lezing over de van oorsprong Duitse klokkenmaker Naundorff. Trudy van der Wees nam het publiek mee in zijn levensgeschiedenis en de zangers van Stichting Zangstudio Delft brachten enkele stukken uit de opera ten gehore. Klopte de claim van Naundorff dat hij Lodewijk XVII was of was er ook toen al sprake van fake news?



Al met al genoeg stof voor het schrijven van de Delftse stadsopera 'Naundorff, het mysterie van het Kalverbos'. Trudy van der Wees schreef het libretto met muziek van Guus Westdorp en Jeroen Manders. De regie was in handen van Vincent van den Elshout en Michel Poels had de muzikale

leiding. Na maanden van repeteren in de Lutherse kerk en later in een leegstaand winkelpand in De Hoven verhuisde het hele gezelschap uiteindelijk naar het tijdelijke Rietveldtheater in Hal 015 aan de Schieoever. Professionele solisten, musici en maar liefst 45 amateurzangers en -solisten brachten Naundorff daar tot leven. De belangstelling voor deze Delftse opera was groot, met maar liefst zes maal een uitverkocht theater. Stichting Zangstudio Delft ontving lovende recensies van zowel de bezoekers als uit de professionele hoek.

Bezoek aan Deltares

Dinsdag 4 april

Op 4 april brachten leden van Delfia Batavorum een bezoek aan Deltares, een onafhankelijk kennisinstituut voor toegepast onderzoek op het gebied van water en ondergrond. Wereldwijd wordt daar gewerkt aan slimme innovaties, oplossingen en toepassingen voor mens, milieu en maatschappij. Na ontvangst met koffie werden twee inleidingen gehouden.

International Director Toon Segeren schetste een beeld van het ontstaan van Deltares, van de organisatie en de vele, gevarieerde activiteiten in binnen- en buitenland. Bij Deltares, met vestigingen in vier landen, werken ongeveer 800 mensen met meer dan 40 nationaliteiten.

De volgende presentatie van Koen Berends en zijn team handelde over een simulatie van de Hollandse Waterlinie in 1672. In het rampjaar 1672 vielen Engeland, Frankrijk en de bisdommen Münster en Keulen ons land bin-



nen. De druk werd zo hoog dat werd besloten om het ultieme wapen in te zetten: water. Deze operatie, die leidde tot de Oud-Hollandse Waterlinie, was allesbehalve eenvoudig. Men moest rekening houden met verschillende factoren zoals de veiligheid van de bevolking, de snelheid van de operatie (tijdsdruk!) en het behoud van kostbare landbouwgrond (verziltning!). In een mooie animatiefilm werd getoond wat er destijds gebeurde. Het ontwikkelde overstromingsmodel en de gevolgde aanpak zijn ook toepasbaar voor hedendaagse en toekomstige projecten in de waterbouw. Hierna werden drie indrukwekkende faciliteiten bezocht:

1. *De beroemde Deltagoot*. Dit is een testfaciliteit voor het doen van experimenteel onderzoek op ware grootte naar het effect van extreme watergolven op dijken, duinen, vegetatie, golfbrekers of offshore constructies.
2. *Het 'Delta Basin'*. In dit bassin kunnen diverse typen golven worden gecreëerd en kunnen de effecten op kusten, sluizen, offshore projecten, enz. worden gemeten.
3. *De GeoCentrifuge*. De GeoCentrifuge van Deltares kan maar liefst 150 g opwekken, 150 maal de aardversnelling. In de centrifuge kunnen geotechnische processen op schaal worden nagebootst. Ter vergelijking: in een achtbaan kan kortstondig wel 5 g ontstaan.

Binnen een dag na de aankondiging van deze excursie was het maximum aantal deelnemers van 45 al bereikt. Er staan nu nog ruim 30 personen op de reservelijst. Deltares heeft toegezegd volgend jaar weer een excursie voor ons te organiseren.

Waterman steelt de show tijdens lezing en interview

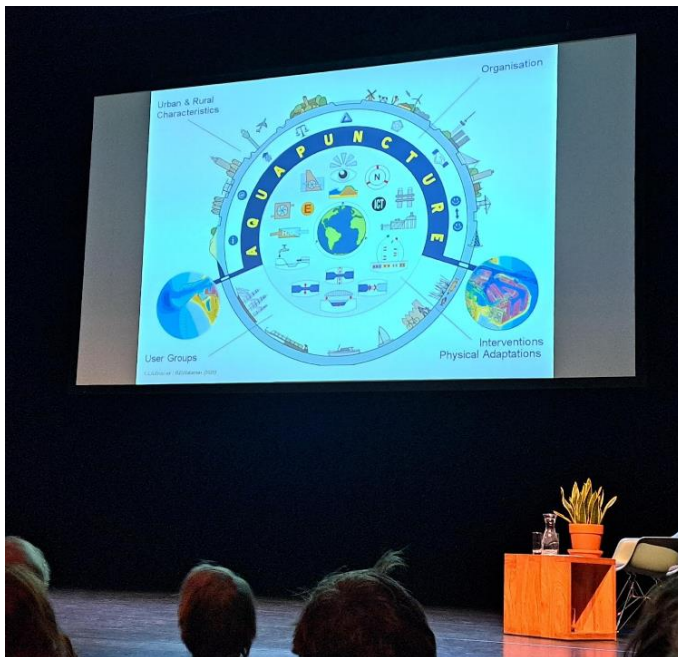
Zondag 16 april

Ronald Waterman, de bevlogen Delftenaar die ook buiten deze stad bekend werd door zijn ideeën en uitgevoerde werken rond water en kustbescherming, stond centraal in een door Delfia Batavorum in samenwerking met het Hoogheemraadschap Delfland en Theater De Veste georganiseerde zondagmiddag.

Een goed gevulde theaterzaal luisterde ademloos naar de lezing van Waterman over 'Water - Land: verleden, heden en toekomst'.

Na een rustig begin komt Waterman steeds meer los: de tred steeds vaster, de stem wordt helderder. Ronald Waterman raakt in topvorm. Het is volle bak, 260 mensen uit hele land zijn naar de Veste gekomen.

Zijn voor velen bekende verhaal over de strijd tegen het water, beschermen van de kusten en landaanwinning is spectaculair, als vanouds. Was het voorheen toekomstgericht, nu gaat het vooral over de praktijk. De landaanwinning is al lang in volle gang, overal op de wereld. Langs onze eigen kust zien we de versterkingen groeien bij Hoek van Holland, Rotterdam, Katwijk,



Noordwijk, enz. Wereldwijd zien we dezelfde ontwikkelingen, zoals in de VS, Italië en Indonesië en steeds volgens Watermans recept: 'Bouwen met de natuur'. De foto's en tekeningen op het scherm zijn schitterend. Zijn zogenaamde 'aquapunctuur' blijkt een verrassende vondst, die overal toepasbaar is. Met duidelijke pictogrammen en tekeningen ziet het er ineens allemaal bedrieglijk begrijpelijk uit. Veiligheid, waterkwaliteit, versterking van de economie, verbetering van het milieu, alles komt langs op een haast speelse wijze. Het interview met Ronald Waterman door Heemraad Manita Koop vormde een waardige afsluiting van deze topmiddag, met dank aan het Hoogheemraadschap van Delfland en Theater de Veste.

Nieuws van de Commissie Achter de Gevels van Delft



Na de inspiratiebijeenkomst die het bestuur op 4 februari jl. organiseerde, heeft de commissie Achter de Gevels van Delft (AdG) zich het volgende gerealiseerd. Het blijft een hardnekkig misverstand dat AdG is opgericht om de historisch belangrijkste panden in het centrum van Delft te

onderzoeken. AdG bestaat uit geïnteresseerde leken, die naar eigen keuze en om persoonlijke redenen de historie van een willekeurig pand in Delft of wijde omgeving willen uitzoeken. De commissie AdG biedt daarbij professionele ondersteuning – want het is een vak apart – en publiceert de resultaten op onze website en via Stadsradio Delft.

De keuze van onderwerpen is heel breed. Niet alleen oude grachtenpanden, maar ook boerderijen in Delfgauw en Den Hoorn, TU-gebouwen, begraafplaatsen (Jaffa) en panden langs de Rotterdamseweg zijn onderzocht. Als er mensen zijn die de historie van modernere woningen of flats, in bijvoorbeeld Voorhof of Tanthof, willen uitzoeken, dan zijn die van harte welkom. AdG werkt niet in opdracht van derden. Noch is onze website een bewuste keuze voor de 'belangrijkste gebouwen van Delft'. We zullen dat nog eens benadrukken op onze website.

Huizen met een oorlogsgeschiedenis

Sommige huizen bewaren een speciaal oorlogsgeschiedenis: ze hadden Joodse bewoners, onderduikers of waren bolwerken van verzetsactiviteiten of nationaal-socialistische propaganda. De verhalen van deze adressen hebben we voor u op een rijtje gezet. Daarbij kunt u ook het verslag lezen van het onderzoek naar de roof en teruggave van Joods huizen- en grondbezit in Delft dat Ingrid van der Vlis en Kees van der Wiel in 2022 verrichtten in opdracht van de Gemeenteraad.

Zie: <https://www.achterdegevelsvandelft.nl/achtergrondverhalen/Huizen-met-oorlogsgeschiedenis.html>

Cursus huizenonderzoek

Voor wie het interessant lijkt maar niet veel ervaring heeft in archiefonderzoek, organiseert historicus en onderzoekbegeleider Kees van der Wiel in het najaar een cursus historisch huizenonderzoek. Op acht achtereenvolgende maandagochtenden (16 oktober t/m 14 december) gaan de cursisten aan de slag met het onderzoek naar het huis van hun keuze. Al doende raken ze vertrouwd met alle relevante archiefbronnen en diverse digitale onderzoeksmogelijkheden (deels ook thuis).

Cursisten die door de cursus de smaak te pakken hebben gekregen, nodigen wij graag uit om de werkgroep van Achter de gevels van Delft te komen versterken. De werkgroep komt in de ochtend van elke eerste maandag van de maand bijeen in het Stadsarchief Delft.

Recente verhalen

Alle geschreven en gesproken verhalen zijn te vinden op de site <https://www.achterdegevelsvandelft.nl>. Sinds de vorige nieuwsbrief verschenen er drie nieuwe verhalen op de site:

- [Koornmarkt 20 - Twee oude brouwerijen achter de 19e eeuwse gevel van een lakenfabrikant](#)
- [Markt 57 - De Beslagen Bijbel](#)
- [Oude Delft 85 - Verhaal van wijnkopers en een slagersdynastie](#)

Elke twee weken verschijnt er een nieuw gesproken verhaal op de site, deze kunt u beluisteren via <https://www.achterdegevelsvandelft.nl/verhalen-stadsradio-delft.html>

Met dank aan...

De kunstenares Alice Ladenburg heeft voor haar expositie in Radius en voor haar boekje 'Sixteen Trees of Delft' onze website veelvuldig bezocht. 'Achter de Gevels Delft' staat achter in het boekje genoemd bij het dankwoord. Zie: <http://radius-cca.org/en/agenda/book-launch-sixteen-trees-of-delft>

Nieuws van de Commissie Behoud Stadsschoon (CBS)

Vernieuwing openbare verlichting binnenstad?

CBS was aanwezig bij de behandeling in de Adviescommissie Omgevingskwaliteit (AOK) van de aanvraag - vanuit de gemeentelijke beheerder - om de spankabels voor de boven de grachten hangende openbare verlichting te vernieuwen vanwege vergaande slijtage van de bevestigingen. Er ontstond een interessante discussie of het niet beter zou zijn om deze hoog boven de grond hangende 'lichtdouches' te vervangen door verlichting dicht bij de grond met beter in de binnenstad passende armaturen en palen. Het advies van de AOK aan de gemeente hield in om een compleet nieuw verlichtingsplan voor de binnenstad te maken zonder hoog hangende verlichting aan spankabels. Het zou ook moeten gaan over welk soort licht je waar zou willen hebben. CBS kreeg bij uitzondering de gelegenheid een pleidooi voor deze aanpak te houden. Het is nu aan het gemeentebestuur om hierover een besluit te nemen, budget vrij te maken en het gevraagde plan te laten opstellen. Wij zijn benieuwd!

Terrassen Heilige Geest Kerkhof

Illegale overkapping.

Kort geleden verscheen in de zuidoosthoek van het Heilige Geest Kerkhof zomaar een hoog en ontsierend bouwsel dat kennelijk bedoeld was om een terras op het plein te overkappen. Zowel de bewonersverenigingen in dat deel van de binnenstad als CBS moesten even bekomen van hun verbazing over dit bouwsel. Bij navraag bleek deze overkapping illegaal en is door de bewonersvereniging Oude en Nieuwe Delf en CBS gezamenlijk gevraagd dit bouwsel weg te halen. Tot ons genoegen heeft de gemeente de ondernemer laten weten dat deze overkapping zal moeten verdwijnen. Dit gaat niet zomaar en moet zorgvuldig en juridisch zuiver worden afgewikkeld, wat de nodige tijd kost. De overkapping staat er nog, maar dat zal niet lang duren. Wat ons betreft een belangrijke stap in het proces om de openbare ruimte van de historische binnenstad weer eens 'een flinke schoonmaakbeurt' te geven!

Handhaving regels terrassenbeleid

In een tweede gezamenlijke actie is de gemeente vervolgens gevraagd ook op dit terras de regels van het terrassenbeleid te handhaven. Een misplaatst menubord midden op het terras en niet toegestane afscherpende flappen aan de parasols zijn als gevolg van dit verzoek verwijderd. De terrasschotten, die ook in strijd zijn met de genoemde regels, wil de gemeente tijdelijk gedogen – en wel tot de integrale herziening van het terrassenbeleid die voor de tweede helft van dit jaar door het gemeentebestuur is toegezegd. Hoewel wij het argument voor die coulante opstelling ('er staan al zoveel van die terrasschotten in de binnenstad') niet erg sterk vonden, hebben de bewonersvereniging en CBS besloten hiermee voor nu genoegen te nemen. Wel hebben we de gemeente duidelijk laten weten dat dit een belangrijk onderdeel zal moeten zijn van de beloofde herziening.

Restauratie Bunker aan de Westvest 43

Wie kent niet het ontsierende en raadselachtige bakstenen 'schuurtje' aan de Westvest, gelegen tussen het voormalige Gymnasium en de zogenaamde oude stadsmuur met een appartementengebouw daarboven. Sinds 2015 houdt CBS zich hiermee bezig. Het blijken de restanten van een Duitse schuilkelder uit de tweede wereldoorlog te zijn, die is gemaakt in een toen bestaand talud recht achter de monumentale tuinmuur van de Fundatie van Renswoude aan de Oude Delft 49. Dit talud was in de plaats was gekomen van de restanten van de westelijke stadswal ter plekke, die moesten wijken voor de aanleg van de tram op het tracé Phoenixstraat-Westvest in 1928. Via een monumentale deur kon je vanuit de tuin van de Fundatie zo direct op de restanten van stadswal komen. CBS heeft indertijd contact gezocht met de gemeente maar ook met de eigenaar van de Fundatie, Vereniging Hendrick de Keyser, wat uiteindelijk geresulteerd heeft in de aankoop van deze schuilkelder door Hendrick de Keyser. Er is inmiddels een restauratieplan voor

dit 'jonge monument' opgesteld en bij de gemeente ingediend. Uitvoering daarvan zal op afzienbare termijn plaatsvinden. Hendrick de Keyser heeft ook aan Delfia Batavorum gevraagd om een passend gebruik voor dit bijzondere gebouwtje op deze markante plek te helpen bedenken. Ideeën zijn welkom!

Adviescommissie Omgevingskwaliteit (AOK)

De Commissie Behoud Stadsschoon volgt de tweewekelijks vergaderingen van de AOK, omdat de plannen voor de stad daar als eerste openbaar worden gemaakt. Na twee jaar heeft de AOK met een jaarverslag weer een beeld gegeven van de veranderingen in de stad waarop de AOK door haar advieswerk invloed heeft kunnen uitoefenen. Als aanbeveling zijn in dit jaarverslag bijvoorbeeld de onderstaande drie punten te vinden:

- Er wordt onder meer gesteld dat het van belang is om een overkoepelende visie voor de binnenstad te ontwikkelen en dat het handboek openbare ruimte hierop opnieuw toegesneden wordt. Dat is een belangrijke opgave voor komend jaar.
- Gezien prioriteitstelling en beschikbare capaciteit is een omvattend onderzoek naar de waarde van moderne bebouwing door de afdeling Erfgoed nog niet mogelijk gebleken. Deze kennis is alleszins wenselijk voor goede afwegingen bij stedelijke verdichtingsopgaven.
- 2022 was het jaar dat het weer mogelijk werd om in het stadskantoor te vergaderen, zelfs met meer zichtbaarheid dan voorheen, doordat de AOK op de begane grond is gaan vergaderen. Ook u bent van harte welkom om deze vergaderingen bij te wonen!

Jammer genoeg wordt er in het jaarverslag geen aandacht besteed aan de mate waarin gebruik wordt gemaakt van de uitnodiging om de AOK vergaderingen bij te wonen. Ook wordt niet gemeld, dat je als belanghebbende niets in deze vergaderingen mag zeggen. Wij sturen daarom regelmatig ons CBS-advies schriftelijk naar de AOK, maar weten niet wat daar mee wordt gedaan. Ook de agendering, verslaglegging e.d. verlopen nog steeds niet vlekkeloos. Naar aanleiding van het jaarverslag van de AOK zijn daarover vragen gesteld in de commissie Ruimte en Verkeer van 20 april jongstleden. Voor de geïnteresseerden delen wij hieronder de link naar het jaarverslag: https://delft.raadsinformatie.nl/document/12605612/1/jaarverslag_2021_2022

Delfia Batavorum op Twitter en Facebook



U kunt onze activiteiten en attenderingen ook volgen op:

- Twitter via <https://twitter.com/delfiabatavorum> en op
- Facebook via <https://www.facebook.com/DelfiaBatavorum>.



Steeds meer mensen, ook niet-leden, weten ons daar te vinden.